

« Combinaison(s) » Fiche Technique Son V.2022.03.24A

Ce document fait partie intégrante du contrat.

Description du projet

Combinaison(s) est une comédie musicale pour 6 comédiens, équipés de microphones sans fils. Les musiques d'accompagnement des chansons sont sur bande préenregistrée. La diffusion comprend des retours et des points de diffusion au plateau pour des effets sonores. Le spectacle est un mélange de parties « théâtre » très légèrement sonorisées (en soutien), et de chansons à bon niveau sonore.

Contacts

Concepteur son : Clément Vallon - 06 06 47 82 94

Régisseur son alternant : N/A

Liste du Matériel Son

Régie et Façade

- Console Son **Numérique**
 - o 8 tranches mono (dont 2 avec Direct Out)
 - o 3 tranches stéréo
 - o 5 AUX mono (minimum 3 AUX)
 - o 5 GEQ (1 stéréo pour le master, 3 mono pour chaque AUX)
- Le système de diffusion son devra être de qualité, adapté au lieu et pouvant délivrer la pression acoustique maximale en vigueur de manière égale en toute partie de la salle

Note : pour faire la régie son de ce spectacle, nous avons besoin des conditions suivantes :

- la console devra être en salle, assis ou debout, (prévoir la console à une hauteur ergonomique)
- avec une table 1x1m à côté de la console (pour l'ordinateur playback et l'interface audio)
- 1 pupitre avec lampe (pour le texte du spectacle - face à la console ou à côté de la console)
- 1 lampe régie pour la console

Retours & multi-diffusion

- 2 x retours avant-scène, 10 pouces ou plus (8 pouces acceptables selon le lieu)
- Selon le lieu :
 - o 1 x retour fond de scène, 8 pouces
 - o 1 x retour coulisses, 8 pouces
- 2 x enceinte sur plateau, 8 pouces - 12 pouces max, cachées dans le décor.

>>>> Suite page 2 >>>>

Microphones

- 6 microphones DPA 4060 ou 6060 beige (lavalier omnidirectionnel),
- 6 émetteurs-récepteurs HF Shure ou Sennheiser (pas de série semi-pro)
 - o Prévoir la mise en réseau des HF avec un accès en régie pour contrôle depuis WWB ou WSM. Nous contacter pour plus de détails.
- Prévoir un système d'antennes adaptées au lieu.
- Deux jeux de 6 batteries (ou piles rechargeables 2800 mAh minimum), et Chargeur.

Note : Les récepteurs HF pourront être placés en régie ou en coulisses, selon les possibilités offertes par le lieu.

Informatique

Ces éléments pourront être fournis par la compagnie :

- 1 MacBook Pro
- 1 License QLab Audio
- 1 Interface Audio, 2 in / 8 out (si la console n'offre pas d'option USB)
- 1 iLok – License Plugin tc electronics "VSS 4 HD"

>>> FIN <<<